



Kunst in Schloss Homburg

Elvira Lantenhammer
Schlossplatz 3
97855 Triefenstein
Telefon 0 93 95 / 87 78 88
Mobil 01 74 / 212 68 90

mail@elviralantenhammer.de
www.kunstinschlosshomburg.com

Kursanmeldung Bitte melden Sie sich bei den Künstlerinnen und Künstlern direkt per Post oder E-Mail an. Die Anmeldung ist wegen der begrenzten Teilnehmerzahl verbindlich.

Kursgebühren sind im Voraus an die Künstler zu entrichten. Die Kontodaten erhalten Sie von Ihrem Seminarleiter direkt (siehe Kontaktinformationen).

Übernachtung Homburg am Main bietet diverse Unterkünfte. Sie können sich darüber im Internet unter www.tourismus-triefenstein.de informieren oder fragen Sie direkt bei: Elvira Lantenhammer unter Telefon 0 93 95 / 87 78 88 oder mail@elviralantenhammer.de nach.

Stipendien Wir freuen uns, auch dieses Jahr wieder Stipendien für die Kurse der Sommerakademie Schloss Homburg anbieten zu können. Weitere Informationen erhalten Sie unter www.kunstinschlosshomburg.de Anfragen und Bewerbungen senden Sie an info@kunstinschlosshomburg.de

Ausstellung Die Ergebnisse der Kurse können bei einem Rundgang mit den Dozenten am Samstag, den 29.08.2014 besichtigt werden. Außerdem zu den Öffnungszeiten: 29.08. – 31.08.2015, von 14 – 18 Uhr

Programm der Kurse und Events

SOMMERAKADEMIE Schloss Homburg

vom 17. – 30. August 2015

Offenes Angebot für alle: Tai Chi, Yoga & Atemübungen

Kurse

- 17. – 21.08.2015 Den Farben auf der Spur – Eitempera oder Acryl? Elvira Lantenhammer
- 21. – 22.08.2015 »Ich kann das nicht« Gila Stolzenfuß
- 22.08.2015 Inszeniertes Bild Karin Nedela
- 24. – 28.08.2015 Bewegung Zeichnen – Wahrnehmung und Intuition Elvira Lantenhammer
- 28. – 29.08.2015 MACHEN. MACHEN. MACHEN. Roza Rueb
- 29.08.2015 Landschaft mit Bäumen – die Gehölze im Werk von Joseph Beuys U We Claus, FIU

Rahmenprogramm, Veranstaltungen, Events

- 22.08.2015 18.00 Uhr **Imaginär-historisches Portrait**
Vortrag zur Photographie von Karin Nedela, Eintritt 5,- €
- 22.08.2015 20.00 Uhr **Gestalt gehen**, Performance Dirk Baumanns
- 26.08.2015 18.00 Uhr **Werkstattgespräch**
„Philosophie und Tanz – Künstlerische Revolution 2“
mit Philosophin/Schriftstellerin Bettina Schmitz
- 29.08.2015 16.00 Uhr **Ausstellung, Rundgang**
- 29.08.2015 17.00 Uhr **Wenn es dunkel wird, leuchten die Augen**
lecture performance Gila Stolzenfuß
- 29.08.2015 19.00 Uhr **Landschaft mit Bäumen**
– die Gehölze im Werk von Joseph Beuys
Seminar/Lecture U We Claus, FIU

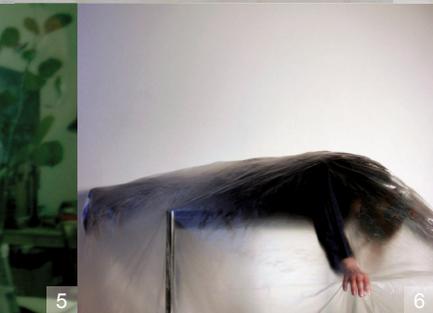
HEIDELBERGCEMENT



GEORGREDELBACHARCHITEKTEN

SOMMERAKADEMIE 2015

Schloss Homburg



FOTOS 1 ELVIRA LANTENHAMMER 2 „SCHLOSS“ ZEICHNUNG VON FELICITAS ZILKER 3 ELVIRA LANTENHAMMER
4 KARIN NEDELA 5 (C) U WE CLAUS 2015 (KODAK INSTANT COLOR) „JOSEPH BEUYS MIT ROSE, 1981 IM RAUM 3
DER KUNSTAKADEMIE DUSSELDORF, FIU + INSTITUT FÜR DEN ERWEITERTEN KUNSTBEGRIFF 6 ROZA RUEB

vom 17.08. bis 30.08.2014

Den Farben auf der Spur

Malkurs mit Elvira Lantenhammer

17.08. bis 21.08.2015 täglich von 10 – 17 Uhr
Ausnahme: am ersten Tag beginnen wir um 11 Uhr
Gebühren: 340,– €, Materialgeld wird extra berechnet.

Die Freude an den Farben, Experimentierlust und das sinnliche Erlebnis der Farben führen uns und legen die Spur in diesem Kurs für freie und gegenständliche Malerei.

Was ist der Klang der Farbe ? Rhythmus ? Ausdruck ? Wie bringe ich die Farbe zum Leuchten ? Welche Bedeutung hat die Umgebungsfarbe ? Was bewirken Kontraste ?

Im malerischen Prozess zur eigenen Bildfindung – gegenständlich oder abstrakt – unterstütze und begleite ich jeden Kursteilnehmer individuell. Einzelgespräche, tägliche Besprechungen in der Gruppe vor den entstandenen Werken begleiten die Tage. Wir arbeiten im Freien und im Atelier. Grundregeln der Malerei können erlernt werden. Beispiele aus der Kunstgeschichte motivieren und inspirieren zu den eigenen malerischen Schritten.

Wir malen mit Acrylfarben, Eitempera/Pigment auf Papier und Leinwand. Mitzubringen ist die Malaurüstung. Was fehlt, gibt es hier.

Elvira Lantenhammer

Schloss Homburg, 97855 Triefenstein
Telefon 0 93 95 / 87 78 88
mail@elviralantenhammer.de
www.elviralantenhammer.de

»Ich kann das nicht«

zeichnen für alle mit Gila Stolzenfuß

21. bis 22.08.2015, täglich 10 – 15 Uhr
3 bis 8 Teilnehmer
Gebühren: 100,– €

witzig, ursprünglich, poetisch, individuell, lakonisch, umständlich, authentisch oder auch nicht oder auch virtuos werden die Resultate sein. Ein Vorwissen ist nicht erforderlich. Das Nachhaltige ergibt sich von selbst.

Bitte mitbringen: Federmäppchen mit Inhalten, Heft DIN A4, Papier, Schere, Kleber, eine Kopie schwarz-weiß nach eigener Wahl.

Gila Stolzenfuß

gila.stolzenfuss@gmx.de
Mobil: 0176 / 76 47 49 39

Inszeniertes Bild

Foto-Workshop, Karin Nedela

22.08.2015, 10 – 17 Uhr
3 bis 8 Teilnehmer
Gebühren: 50,– €, keine Materialkosten, der Eintrittspreis für den Vortrag ist darin enthalten

Portraits, Szenen, Stillleben aus der Geschichte, Mythologie, Literatur: Wie kann ich mit relativ einfachen Mitteln meine Ideen umsetzen? Wie kann ich überhaupt Ideen finden? Wo sind die Grenzen zu Kitsch und Billigkeit oder will ich sie vielleicht bewusst übertreten?

Es wird einen Einblick in die Kunst- und Kostümgeschichte geben und eine Auseinandersetzung mit Fotografen, die auf verschiedenste Weise mit der Inszenierung arbeiten. Dann geht's ans Werk, inspiriert vom historischen Schloss Homburg. Grundkenntnisse in Fotografie werden vorausgesetzt. Alternativ kann auch gezeichnet werden. Schwerpunkt wird auf dem menschlichen Portrait liegen, wenn gewünscht, können natürlich andere Ideen aufgenommen werden. Mitzubringen sind eine Digitalkamera oder/und Zeichenmaterial. Dazu ‚Inszenierungsmaterial‘, z.B. Stoffe, Folien, Modeschmuck, nach Absprache.

Karin Nedela

Herrnstraße 14, 63065 Offenbach
Telefon 0 69 / 88 12 22
photo@karin-nedela.de
www.karin-nedela.de

Bewegung Zeichnen – Wahrnehmung und Intuition

Zeichenkurs Elvira Lantenhammer

24.08. bis 28.08.2015, täglich 10 – 17 Uhr
Ausnahme: am ersten Tag beginnen wir um 11.00 Uhr, Gebühren: 340,– €

Dieser Zeichen-Kurs bietet gegenstandsbezogenes und freies Zeichnen an mit den Werkzeugen Graphit, Kreide, Kohle, Feder und Tusche. Er richtet sich an alle, die neugierig darauf sind Zeichentechniken kennenzulernen, die sich im Zeichnen verbessern wollen und Experimentierfreude mitbringen. Die Zeichnung vermag unmittelbar das Wahrgenommene, die Idee festzuhalten – vergleichbar individuell wie die Handschrift, gleich einem Seismograph – die Empfindung, das eigene Wesen kommt direkt zum Ausdruck! Einzelgespräche, tägliche Besprechungen vor den entstandenen Werken in der Gruppe begleiten die Tage. Grundlagen zu Perspektive, Komposition, Proportionslehre können erlernt werden. Mitzubringen: Skizzenbuch, Bleistifte, 2B, 6B, Zeichenfeder und Tusche. Was fehlt, gibt es hier.

Elvira Lantenhammer

Schloss Homburg, 97855 Triefenstein
Telefon 0 93 95 / 87 78 88
mail@elviralantenhammer.de
www.elviralantenhammer.de

MACHEN. MACHEN. MACHEN

PERFORMANCE – ein etwas anderes Kunstprojekt
Workshop mit Roza Rueb

28.08. bis 29.08.2015 täglich von 10 – 17 Uhr
5-10 TeilnehmerInnen
Gebühren: 180,– €
Mitzubringen: Bequeme Kleidung.

PerformanceArt

– ist Kunst mit dem eigenen Körper.

Wir werden immer wieder kleine Übungen durchführen die die Körper-, Raum,- und Zeitwahrnehmung sensibilisieren. Es werden Einzel-, und Gruppenaktionen umgesetzt, Konzepte erarbeitet. Wir benutzen alles: Tische, Stühle, Abdeckfolie u.s.w., agieren mit Ihnen wie man es üblicherweise nicht, oder auf andere Weise tut. Spaß am Entdecken, Entwickeln, Experimentieren, an der Aktion. Entscheidend ist nicht das was, sondern wie man es tut, authentisch bleibt.

Roza Rueb

Kaiserstraße 118, 63065 Offenbach
Tel: 069.17498118
fraurueb@yahoo.de
www.roza-rueb.com

Landschaft mit Bäumen – die Gehölze im Werk von Joseph Beuys

Seminar/Lecture mit U We Claus, FIU

29.08.2015 von 19 Uhr
Gebühren: freiwillige Spende

Eine Darstellung der Baum-Thematik bei Joseph Beuys (12.5.1921 in Krefeld – 23.1.1986 in Düsseldorf) vom Frühwerk bis zu den großen Pflanzaktionen 7000 Eichen, 7000 Trees Bolognano – Piantagione Paradise und Gesamtkunstwerk Freie und Hansestadt Hamburg. FIU – die Freie Internationale Universität für Kreativität und Interdisziplinäre Forschung ist eine Initiative von Joseph Beuys (1921 – 1986). U We Claus, deren Mitbegründer ist Schriftsteller und Künstler und langjähriger Assistent bei Beuys hält eine kunst-/kultur-/weltgeschichtliche FIU-Lecture.

Dieses Seminar mit Lichtbildern dauert ca. vier Stunden mit einer halben Stunde Pause nach ca. 2 Stunden.

U We Claus

Falkenweg 5
D-47018 St. Tönis-Vorst
flux.u.we.claus@gmail.com